

**Kammerorchester LA FOLIA Zürich**  
**Gönnerverein**

**Protokoll der 14. Vereinsversammlung**

8. April 2013  
Villa Irniger, 8044 Zürich

**Anwesend**

Rund 40 Mitglieder und Gäste (ich habe die Präsenzliste aus dem Kopf mit einigen Personen ergänzt, die vorne rechts sassen)

Vorstand:

Dietrich Pestalozzi (Präsident)

Christian Scherer (Kassier)

Charlotte Diener Irniger (Protokoll)

Pünktlich um 19 Uhr eröffnet der Präsident die Vereinsversammlung.

Er begrüßt die Anwesenden und bedankt sich bei Richard Irniger für die Grosszügigkeit, die Versammlung wiederum in seinem Haus durchführen zu können.

**1. Jahresbericht**

Dieser wurde den Mitgliedern schriftlich zugestellt. Die vier Austritte von Mitgliedern im laufenden Jahr wurden wettgemacht durch drei neue Einzel- und eine Paarmitgliedschaft. Der Bestand beträgt aktuell 42 Einzel- und 37 Paarmitgliedschaften. Eine Mitgliederliste liegt auf.

**2. Genehmigung der Jahresrechnung**

Diese wurde den Mitgliedern ebenfalls zugestellt. Der Kassier Christian Scherer weist darauf hin, dass das Vereinsvermögen angestiegen ist. Grosszügigerweise runden viele Mitglieder ihren jährlichen Beitrag auf, und neben der letztyährigen Sachspende der LA FOLIA Pins von Andres und Kathrin Hodel wird die durch den Präsidenten Dietrich Pestalozzi vermittelte grosszügige Spende der Ernst Göhner Stiftung mit grossem Applaus verdankt. Dank bescheidenen Ausgaben weist die Jahresrechnung auch dieses Jahr einen Überschuss auf.

Die Jahresrechnung wird genehmigt. Der Revisionsbericht von Monika und Stephan Mathys wird verdankt. Dem Vorstand und den Revisoren wird Décharge erteilt.

**3. Festsetzung Mitgliederbeiträge**

Der Vorschlag, die Höhe der jährlichen Beiträge nicht zu verändern, wird genehmigt.

**4. Wahlen**

- a) Die bisherigen Vorstandsmitglieder Charlotte Diener, Dietrich Pestalozzi und Christian Scherer stellen sich nochmals zur Verfügung und werden bestätigt.
- b) Auch die Revisoren Monika und Stephan Mathys stellen sich für ein weiteres Jahr zur Verfügung und werden bestätigt.

## 5. Orientierung über das Orchester und seine Pläne

Der Dirigent Mirion Glas stellt mit Freude fest, dass sich das Orchester verjüngt hat und die Begeisterung anhält. Als Qualitätsbeweis darf der Wunsch einer Musikerin des Zürcher Kammerorchester gelten, regelmässig bei LA FOLIA mitspielen zu wollen!

Im Juni wird das Orchester Benjamin Brittens „Simple Symphonie“, ein Hackbrett-konzert von Paul Huber mit einem 17-jährigen Solisten, vier Klavierstücke von Richard Wagner, die für Streichorchester bearbeitet wurden, sowie die frühe Symphonie Nr. 4 von Felix Mendelssohn aufführen.

Neben der Wasserkirche und Zumikon ist ein Konzert in einer schönen Seniorenresidenz in Thalwil vorgesehen. Ein grosser Dank geht an die „Managerin“ Susanne Jäggli, die sich mit grossem Engagement für die Suche und das Organisieren der Räumlichkeiten einsetzt.

## 6. Diverses

Nachdem LA FOLIA als Orchester am 28.1.1995 erstmals in der Kirche Hombrechtikon in Erscheinung trat, darf im Jahr 2015 ein Jubiläum gefeiert werden.

Aus diesem Grund wurde dem Komponisten Fabian Müller ein Kompositionsauftrag unter dem Motto „LA FOLIA“ erteilt. Geplant sind neben tollen Konzerten und einem Galadiner mit geladenen Gästen auch eine CD Aufnahme. Gesucht werden Sponsoren, die neben dem aus dem Vereinsvermögen zur Verfügung gestellten Betrag den Aufwand decken.

Der Präsident schliesst die Sitzung und lädt die Anwesenden zum gemütlich Teil des Abends ein. Nach einem Imbiss folgt das Streichkonzert in e-Dur KV 465 von Wolfgang Amadeus Mozart. Es spielen von Stephan Matthys und Louise Richards (Violinen), Mirion Glas (Viola) und Tiébaut Ossola (Cello).

Nach grossem Applaus locken noch Kuchen und Kaffee, um den Abend ausklingen zu lassen.

Zürich, 10.4.13